

In de kast van...

Frances Lefebure



Flair neemt al graag eens een kijkje in de kleerkast van een Belgisch stijlicoon. Deze week: actrice, presentatrice en auteur Frances Lefebure (36). Zij zoekt met haar jaloersmakende garderobe graag de uitersten op, van extravagant tot heerlijk stoer.

Productie en tekst: Chloë Foubert Foto's: Anke Desmet

MODE

MEET FRANCES

Frances Lefebure is getrouwd met Boris Van Severen, is plusmoeder van twee tienerjongens en verwelkomde vorig jaar de kleine Saul. Dat het moederschap haar eclectische kledingstijl een tikje heeft veranderd, staat vast, want die ging van ‘alles kan’ naar ‘functionaliteit primeert’. Het is een shift die zich vertaalt in een garderobe met kwalitatieve basics die naadloos aangevuld worden met statementstukken. Lady Di is daarbij haar ultieme stijlicoon, want ook zij wist comfy en chic feilloos met elkaar te combineren. Frances ontwierp dit jaar opnieuw een collectie voor Bel&Bo en schreef daarnaast ook een boek. *Wat ik nog wilde zeggen* is een intieme, persoonlijke en tegelijk ontwapenende kijk in het hoofd van een prille moeder.

Volg Frances op Instagram via @franceslefebure.



Op algemeen verzoek

‘Zelfs na drie jaar krijg ik nog vaak de vraag waar ik mijn trouwjurk heb gekocht. Ik moet hen dan teleurstellen, want ik heb hem zelf ontworpen en door een naaister, iemand die voor het theater werkt, laten uitwerken. De stof heeft maar dertig euro gekost, en het silhouet is vrij eenvoudig. Ik zou me wel een stijlicoon voelen als bruiden in mijn jurk hun jawoord zouden geven, dus misschien moet ik het patroon online gooien. Na onze grote dag heb ik hem nooit meer aangetrokken. Als je heel goed kijkt, zie je zelfs nog wat vlekjes van de drank die op die dag sterk vloeide. Het is een detail dat bijdraagt aan de mooie herinneringen die eraan vasthangen.’

‘Ik krijg drie jaar later nog vaak de vraag waar ik mijn trouwjurk kocht, maar ik ontwierp die zelf!’



DICHT BIJ MAMA

‘Een stuk dat prominent in mijn kast hangt, is een sjaal van mijn overleden mama. “Vroeger was alles beter”, zeg ik vaak. Dan voel ik me oud, maar het is echt wel zo. Deze sjaal is makkelijk dertig jaar oud en is nog steeds onberispelijk. **De kleuren zijn prachtig, en de sjaal staat heel mooi op basic stuks. Op dagen waarop ik me wat dicht bij mama wil voelen of nood heb aan wat extra zelfvertrouwen, doe ik deze om.**’

BLIJMAKER

‘Een stuk dat ik te weinig draag, maar toch extreem cool vind, is deze handgemaakte cardigan van een Turkse ontwerpster. Ik ontdekte haar creaties via Etsy. Zodra ik hem aantrek, word ik er vrolijk van. En dat effect geldt ook voor de mensen rondom mij. Ik zou de cardigan echt vaker uit de kast moeten trekken, alleen is hij heel erg *in your face*.

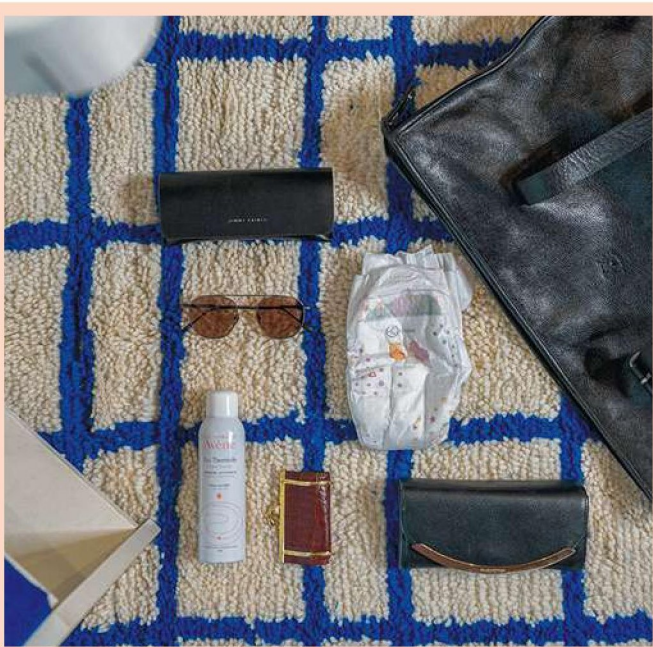


MODE

‘Ik koop
nooit handtassen
in winkels met
goedkopere merken.’

MUST-HAVE VOOR DE HERFST

‘Deze herfst is zeker niet compleet zonder mijn tartanrok, een stuk dat ik zelf heb ontworpen voor mijn nieuwe collectie bij Bel&Bo. Hij bestaat uit een superwarme stof en diepe kleuren, waar ik trouwens lang naar heb gezocht. Je kan hem eindeloos combineren: stoer met een cowboylaars, gedurfd met klompjes en wollen sokjes, of heerlijk comfy met witte sneakers. Je krijgt echt drie keer een totaal andere look, dus dit is een topinvestering.’



What’s in my bag?

‘Mijn handtas is een beetje de grot van Ali Baba, zeker sinds ik een baby kreeg. Ik heb altijd een zonnebril bij me, want ik kan heel slecht tegen licht. Zelfs wanneer het bewolkt is, zet ik hem vaak op om hoofdpijn te vermijden. Een reservepamper is ook een vaste waarde in mijn handtas. Geloof me, baby’s doen hun behoefte op de meest onvoorspelbare momenten. Verder heb ik een zwak voor kleine clutches waarin ik kleingeld kan bewaren. Ik shop ze meestal op tweede-handsmarkten. Een lifesaver voor mij is deze spray met thermaal water van Avène. Op dagen waarop ik veel make-up moet dragen, wordt mijn huid namelijk wat trekkerig en is hydratatie extra welkom.’



DE INVESTERING WAARD

‘Ik koop nooit handtassen van goedkopere merken. Tien jaar geleden investeerde ik in dit zwarte handtasje van het Gentse Aesaert. Bezielster Griet werkte als architect voor ze voluit voor haar handtassenlabel koos. Ze heeft een kleine productie en werkt ook met restjes leer, wat het proces duurzaam maakt. Mijn tas overleefde al heel wat citytrips en festivals. Er staan wel al wat krasjes op, maar dat hij alleen maar mooier wordt met de jaren.’

Source : FLAIR / NL
Keyword : ELISA LEE/JUWELEN
Page(s) : 30-35
Journalist : Chloë Foubert

Date : 22.10.2024
Circulation : 47.973
Reach : 411.500*
Frequency : Weekly



Meer zien van
Frances? Check
dan onze Insta-
gram en TikTok.



‘Op dagen waarop ik me minder goed in mijn vel voel, grijp ik naar schoenen met een hak.’

CONFIDENCE BOOST

‘Op dagen waarop ik me minder goed in mijn vel voel, grijp ik naar schoenen met een hak. Een tijdje geleden kocht ik deze handgemaakte laarsjes van Feners. Dat is een Spaans merk dat *female empowerment* hoog in het vaandel draagt, want bijna heel het bedrijf bestaat uit vrouwen. De schoenen zijn een beetje extreem met hun fake slangenprint, maar ze geven je outfit een prima finishing touch én zitten waanzinnig comfortabel dankzij de plateauzool. Je kan er echt heel de dag op stappen.’



Basics boven

‘Naar mijn mening moet elke kleerkast drie basics hebben: een jeans waarin je poep goed uitkomt, een wit hemd en een wit-blauw gestreept hemd. Ik vind die stukken classy, en ze blijven ook altijd in de mode. Ik heb dit jaar ook zo’n hemd in mijn collectie gestopt, al heeft het wel een eigen touch. Mijn versie is er eentje met een brede mouw en een brede manchet onderaan, want dat vind ik prachtig bij hemden. Het krakerige kanten maakt het plaatje compleet. Je kan zo’n hemd klassiek boven een jeans dragen, maar net zo goed boven een geruite rok. Dat klinkt voor sommigen wat extreem, maar ik vind het heel leuk om verschillende structuren met elkaar te combineren.’

MODE

Shop the look

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



1. Geruite rok met A-lijn - € 49,99 - Vila via Zalando. 2. Zijden sjaaltje - € 14,99 - Veritas. 3. Zonnebril met getinte glazen - € 69 - Polaroid. 4. Geldbuideltje - € 54 - Becksöndergaard. 5. Oranje cardigan - € 225 - Essentiel Antwerp. 6. Gestreept hemd - € 89,95 - Another Label bij Juttu. 7. Diepgroene crossbodytas - € 345 - Aesaert. 8. Jeans - € 89,99 - Selected. 9. Zilveren 'Sakura'-ring - vanaf € 350 - Elisa Lee. 10. Spray met thermaal water - € 10,34 - Avène. 11. Crèmekleurige enkellaarzen met houten hak - € 199 - Feners.

flair.be 35 •

BE 410220239T | *CIM RATED

A4- | 6 / 6